

Teatro
Lei ebrea,
lui palestinese
se l'amore
è contro la Storia
a pag. 57



Love's Kamikaze
Lei ebrea, lui palestinese
l'amore contro la Storia

Dopo il debutto al Teatro Torlonia è ora in scena fino al 17 febbraio al Teatro Marconi, *Love's Kamikaze*, scritto da Mario Morretti per la regia di Claudio Boccaccini. Sul palco due attori – Marco Rossetti e Giulia Fiume (foto) – raccontano un tema tanto sofferto quanto attuale, quello del conflitto israeliano-palestinese. Con una tensione teatrale di grande efficacia, il testo riflette sulla contemporaneità e sulle motivazioni di due giovani innamorati, lui palestinese, lei ebrea, ciascuno inevitabile rappresentante involontario del proprio popolo.

In una scena spoglia, in cui spiccano soltanto un materasso, un tavolo con delle stoviglie e qualche scaffale, si svolge il racconto di un amore spontaneo, energetico, ma avversato dalla Storia;

quello fra Naomi, ebrea, e Abdel, palestinese, che nel sottosuolo dell'Hotel Hilton di Tel Aviv si amano cercando di dimenticare la guerra che divide i loro popoli.

INTIMITÀ

Nell'intimità di quel luogo essenziale si confrontano, discutono, si scambiano idee a proposi-

to del proprio posto nel mondo, riflettendo sulle diverse motivazioni che animano le due parti di cui sono involontari rappresentanti, fino ad arrivare ad una conclusione tanto inaspettata quando tragicamente reale. Fra le pieghe di una quotidianità soltanto apparente, tra il rito del caffè e quello dell'amore, si insinua il desiderio di un impegno civile che salvi i due protagonisti dal ruolo di passivi spettatori di morte in cui si sentono precipitati.

► Teatro Marconi, viale Guglielmo Marconi 698. Oggi, ore 21



Peso: 1-3%, 57-15%



Peso:1-3%,57-15%